# I LABORATORI per famiglie di

Spazio ZeroSei
Torino



# RELAZIONI
## legami, intrecci e trame

Anno educativo 2026-2027

Ingresso da Galleria
Umberto I n° 16

Fondazione Compagnia di San Paolo

Per prenotare le attività:



spaziozerosei@xkezerotredici.it



011 5212432

Fondazione Compagnia di San Paolo

# RELAZIONI

Il tema trasversale che ha ispirato la scelta degli albi illustrati e attorno al quale si articolerà la proposta laboratoriale è quello delle relazioni, intese come dimensione fondante dello sviluppo dell'individuo e contesto privilegiato per la costruzione dell'identità, dell'intelligenza emotiva, dell'empatia e delle competenze sociali.

Nel corso dell'anno, il tema verrà sviluppato attraverso tre macroaree, ciascuna delle quali ne esplorerà una diversa sfaccettatura:

- LEGAMI – le relazioni e i legami affettivi che si costruiscono all'interno della famiglia, quale primo contesto di appartenenza, crescita e relazione
- INTRECCI – le relazioni tra pari, le dinamiche di gruppo e i legami che si sviluppano tra coetanei, attraverso esperienze di condivisione, confronto e collaborazione
- TRAME – il territorio e la rete di relazioni attraverso le opportunità e le risorse che offre, intesi come occasioni e luoghi di incontro, partecipazione e crescita

# LEGAMI

Dal 02/11/2026 al 20/02/2027

Le famiglie, nelle loro molteplici forme e configurazioni, rappresentano per i bambini una base sicura e un punto di riferimento stabile dal quale muovere i primi passi verso la scoperta e l'esplorazione del mondo esterno. All'interno delle relazioni sperimentate nei contesti familiari, il bambino vive le sue prime esperienze di cura, fiducia, appartenenza e reciprocità, fondamentali per la costruzione della propria identità e per lo sviluppo delle competenze relazionali.

Gli albi scelti e le attività proposte lungo questo itinerario favoriranno l'esplorazione dei legami familiari, dei sentimenti e delle emozioni che uniscono ciascuno ai propri nuclei di appartenenza, accompagnando i bambini in un percorso di conoscenza di sé e delle relazioni che li circondano, li sostengono e contribuiscono alla loro crescita.

Spazio ZeroSei Torino
Fondazione Compagnia di San Paolo

## Dal 2/11 al 20/11

Laboratorio ispirato a

# Il filo

di C. Averiss e K. Beautyman




> *L'amore mi troverà lo stesso anche se non siamo insieme? - chiese Tess. Non preoccuparti – rispose la mamma. L'amore è un filo che ci lega, può allungarsi fino a dove è necessario.*

Attraverso la storia di Tess, una bambina che si prepara ad affrontare il suo primo giorno di scuola, l'albo affronta il delicato tema del distacco tra genitori e figli. Il filo diventa la metafora del legame affettivo che li unisce: un legame invisibile ma sempre presente, capace di mantenere vicine le persone anche quando sono lontane.

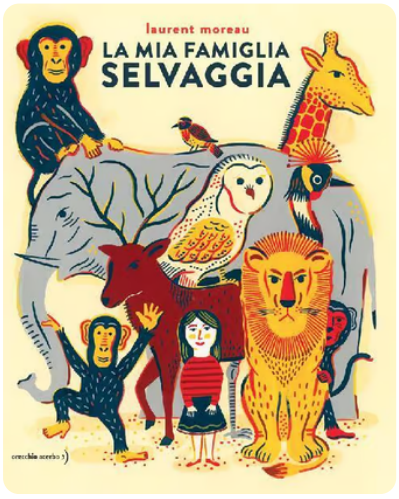
Fili, gomitoli, intrecci e telai saranno i protagonisti del laboratorio ispirato a questo albo. I bambini saranno coinvolti in attività che stimoleranno la percezione tattile e la manualità fine, favorendo al contempo il gioco e l'esplorazione attraverso il corpo.

## Dal 23/11 al 12/12

Laboratorio ispirato a

# La mia famiglia selvaggia

di L. Moreau




> *La mia famiglia è eccezionale. Mio papà, estremamente peloso, a volte può essere feroce, tranne durante le vacanze, quando si distende veramente.*

L'albo, attraverso lo sguardo ironico della protagonista, descrive la storia di una famiglia davvero eccezionale, presentando i diversi membri che la compongono attraverso l'associazione ad un animale selvaggio, sulla base delle sue caratteristiche e peculiarità. L'albo invita così a guardare la propria famiglia con occhi nuovi, valorizzando le differenze e mostrando come ogni persona, con le sue caratteristiche uniche, contribuisca a rendere speciale il gruppo a cui appartiene.

Le attività ispirate a questo albo offriranno ai bambini occasioni di gioco costruttivo e simbolico attraverso l'utilizzo di materiali naturali e destrutturati, insieme a elementi caratteristici dell'ambiente urbano, naturale e ai loro abitanti. I diversi materiali saranno messi a disposizione dei bambini per progettare, comporre e trasformare liberamente diversi scenari, traendo ispirazione dalle illustrazioni proposte dal libro.

## Dal 14/12 al 9/01

Laboratorio ispirato a

# Ti voglio bene anche se...

di D. Gliori




*Mamma, se fossi un insetto mi stringeresti tra le braccia? Mi vorresti bene lo stesso?*
*Certo caro - rispose mamma - Ti voglio tanto bene e te ne vorrei anche se fossi un insetto.*

Mini, un cucciolo di volpe, è arrabbiato e si sente piantagrane e prepotente. Maxi, la volpe adulta, lo rassicura dicendogli: «Ti voglio bene anche se sei piantagrane». Mini, però, non è convinto e cerca di capire fino a che punto Maxi gli vorrà bene, chiedendosi se quell'amore resterebbe inalterato anche se fosse un orsetto, un insetto o addirittura un coccodrillo.

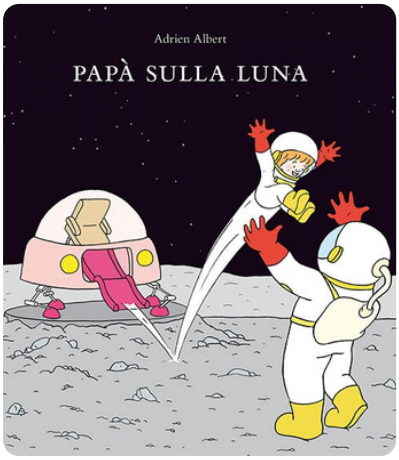
L'albo accompagna i bambini a comprendere che l'amore di un genitore è incondizionato e non dipende dal loro comportamento. Anche nei momenti più difficili, il legame affettivo rimane saldo e rappresenta una fonte di sicurezza, fiducia e serenità. Così come Mini mette sottosopra la sua stanza e rompe il suo gioco preferito, che poi Maxi riordina e aggiusta, anche i bambini saranno coinvolti in attività di scomposizione e ricomposizione, sperimentando come un insieme possa essere suddiviso nelle sue parti e successivamente ricostruito, attraverso esperienze concrete di gioco e manipolazione.

## Dal 11/01 al 30/01

Laboratorio ispirato a

# Papà sulla luna

di A. Adrien




*Oggi Maya parte per andare dal suo papà, sulla Luna! Andare sulla Luna richiede un po' di organizzazione. Sono necessari: un razzo, un'astronave e una navicella. La mamma ha già pensato a tutto, e Maya è abituata a fare il viaggio da sola.*

Il libro affronta in modo delicato il tema della lontananza, attraverso le avventure di Maya, una piccola bambina che parte dal giardino di casa con la navicella spaziale che la sua mamma ha preparato per lei, per andare sulla Luna. Sulla Luna il suo papà, che fa l'astronauta, l'aspetta a braccia aperte e i due trascorrono del tempo insieme, giocando, divertendosi e facendo cose non troppo diverse da quelle di tutti i giorni. Quando è ora di tornare, la mamma tira una corda e Maya rientra sulla Terra.

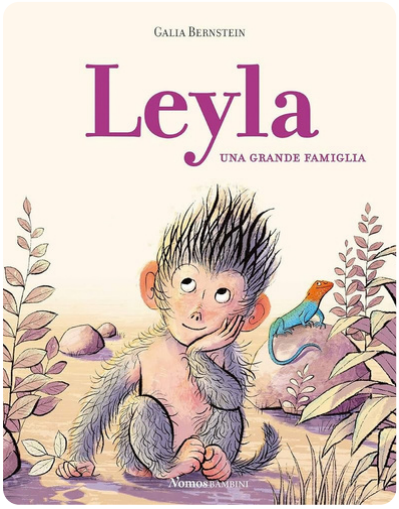
Attraverso la fantasia e l'immaginazione, la storia offre l'opportunità di riconoscere ed esprimere emozioni come la nostalgia e il desiderio di vicinanza, aiutando i bambini a comprendere che un legame affettivo può rimanere forte e saldo, anche quando una persona amata è lontana.
Le attività ispirate a questo albo intendono stimolare la scoperta della verticalità, la ricerca dell'equilibrio e la sperimentazione delle diverse dimensioni e caratteristiche dello spazio (sopra, sotto, dentro e fuori), attraverso la proposta di esperienze di gioco corporeo e costruttivo.

Dal 1/02 al 20/02

Laboratorio ispirato a

# Leyla
# Una grande famiglia

di G. Bernstein




*Leyla ha una mamma e un papà, oltre a nove zie e ventitrè cugini. Un po' troppi! Vogliono sempre abbracciarla e baciarla. Bleah! Vogliono sempre spulciarla, e non è nemmeno sporca.*

Leyla è la storia di una piccola babbuino e della sua numerosa, rumorosa e talvolta un po' invadente famiglia. Sentendo il bisogno di ritagliarsi uno spazio tutto per sé, un giorno Leyla decide di allontanarsi, alla ricerca di un luogo tranquillo e silenzioso. Durante il suo viaggio incontra un'amica speciale che le insegna a rilassarsi, a respirare profondamente e a lasciare spazio ai propri pensieri. Grazie a questo incontro scopre il valore del silenzio e della solitudine, imparando ad ascoltare se stessa. Allo stesso tempo, però, lontana dalla sua famiglia, inizia a sentirne la mancanza e riscopre così l'affetto e l'amore che la legano profondamente ad essa.

Mediante l'alternanza di suono e silenzio, movimento e quiete si intende accompagnare i bambini in un percorso di esplorazione di suoni, ritmi e delle potenzialità espressive del corpo. Momenti di attività dinamica si alterneranno a pause di silenzio e ascolto, creando occasioni per riconoscere e sperimentare differenti stati di attivazione e di quiete. Semplici tecniche di respirazione e rilassamento accompagneranno i bambini in un momento conclusivo dedicato al benessere, alla calma e all'ascolto di sé.

# INTRECCI

## Dal 22/02/2027 al 02/07/2027

Lo sviluppo del bambino è profondamente influenzato dalla rete di relazioni sociali e comunitarie nella quale è inserito. Se la famiglia rappresenta il primo contesto di crescita e di costruzione dei legami affettivi, le esperienze relazionali che il bambino vive al di fuori del nucleo familiare assumono un ruolo altrettanto significativo nel sostenere il suo sviluppo sociale, emotivo e cognitivo. In particolare, le relazioni con i pari costituiscono un contesto privilegiato di apprendimento e sperimentazione di interazioni fondate sulla reciprocità e sulla simmetria. L'appartenenza a un gruppo di pari rappresenta un'importante opportunità per sentirsi parte di una comunità, rafforzare la propria identità e sperimentare ruoli diversi all'interno delle dinamiche relazionali del gruppo.

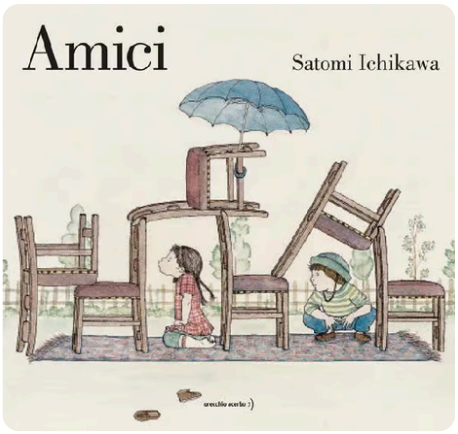
Si immagina un percorso di esplorazione dell'amicizia e delle relazioni tra pari attraverso le varie dimensioni che caratterizzano questa preziosa esperienza di relazione: la complicità, il senso di appartenenza, l'incomprensione e lo scontro, il legame affettivo, l'empatia.

## Dal 22/02 al 12/03

Laboratorio ispirato a

# Amici

di S. Ichikawa




*Amici sotto i cieli luminosi, amici stretti negli uragani, amici allegri o silenziosi. Amici. Ieri, oggi e domani.*

Frugano nelle soffitte in cerca di tesori, scrivono sui muri, costruiscono fortezze invalicabili con le sedie: i bambini che attraversano le pagine di questo libro sono complici, indaffarati, curiosi, coraggiosi. Insieme trasformano ogni angolo del mondo in un luogo da esplorare e ogni momento in un'avventura da condividere. Amici è un albo dedicato al valore dell'amicizia e alla bellezza dello stare insieme.

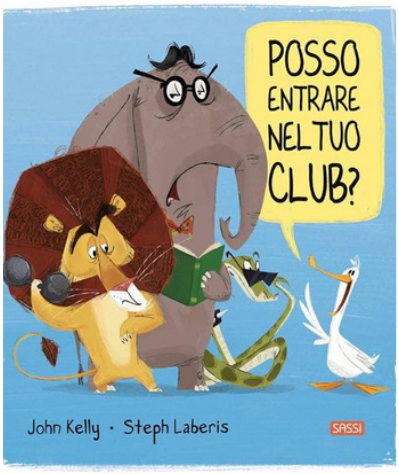
Attraverso un racconto in rima e immagini delicate e poetiche, il libro accompagna i lettori alla scoperta dei legami e delle emozioni che nascono quando incontriamo qualcuno con cui sentirci bene: la gioia di giocare insieme, di inventare, di scoprirsi simili e diversi, di esserci l'uno per l'altro. Su ispirazione delle illustrazioni del libro, i bambini saranno invitati ad esplorare con fantasia e creatività materiali destrutturati e oggetti di uso comune, attribuendo loro nuovi significati e differenti modalità di utilizzo, attraverso esperienze che stimolino pensiero divergente e creatività.

## Dal 15/03 al 09/04

Laboratorio ispirato a

# Posso entrare nel tuo club?

di J. Kelly e S. Laberis




*Il Nostro club divenne davvero famoso! Papero fece entrare nel club chiunque lo desiderasse, perché gli amici non sono mai troppi.*

Papero, protagonista della storia, desidera farsi nuovi amici e, per farlo, cerca di entrare a far parte di uno dei club che gli altri animali hanno creato. Nonostante i suoi travestimenti e i tentativi di imitazione che mette in atto però, Papero non sa ruggire, sibilare o barrire e quindi nessuno lo accetta. Decide quindi di fondare lui stesso un club, nel quale l'unica condizione per essere accettato è desiderare di farne parte.

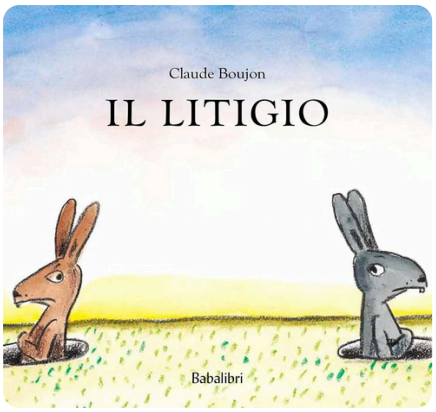
"Posso entrare nel tuo club?" affronta il tema dell'appartenenza e dell'inclusione, offrendo spunti di riflessione sul bisogno di sentirsi parte di un gruppo, sull'accettazione delle differenze e sul valore dell'unicità di ciascuno. Il laboratorio ispirato a questo albo intende esplorare il tema della collaborazione, della condivisione e del piacere di creare insieme, attraverso la realizzazione di un'opera collettiva, nella quale ogni contributo individuale sarà parte integrante del risultato finale.

## Dal 12/04 al 30/04

Laboratorio ispirato a

# Il litigio

di C. Boujon




*Da quel giorno il signor Bruno e il signor Bigio sono di nuovo grandi amici, non bisticciano quasi più, solo quando è proprio indispensabile.*

Il libro affronta il tema del conflitto tra pari attraverso la storia di due conigli che abitano in due tane vicine. Dopo essere stati amici per tanto tempo, i due iniziano a litigare a causa di abitudini sgradite all'altro (la spazzatura lasciata in giro, la musica troppo alta, i panni stesi). Quello che inizialmente sembra un piccolo disaccordo si trasforma progressivamente in un conflitto sempre più acceso, fino addirittura alla costruzione di un muro tra le due tane. Solo a fronte di un pericolo che minaccia entrambi, i due protagonisti riusciranno a superare le incomprensioni e a ritrovare la loro amicizia.

L'attività laboratoriale ispirata a questa storia intende valorizzare la naturale curiosità dei bambini, accompagnandoli alla scoperta del tema del buco, attraverso la proposta di attività manipolative e di esplorazione che stimolino l'osservazione, la percezione sensoriale e la motricità fine.

## Dal 3/05 al 21/05

Laboratorio ispirato a

# Il bambino con i fiori nei capelli

di Jarvis




*Questo è David. È il bambino con i fiori nei capelli. Ed è il mio migliore amico. David piace a tutti, anche alla signora Jones. E pensare che i fiori la fanno starnutire.*

Il libro racconta di una forte amicizia tra il bambino, voce narrante della storia, e David, il bambino con i fiori nei capelli. David è un bimbo allegro e amato da tutti. Un giorno però i petali che formano la sua colorata chioma cadono, e diventa triste e silenzioso. I compagni di classe lo evitano, intimoriti dai rametti che sono rimasti sulla sua testa. Il suo migliore amico invece sceglie di non allontanarsi e continua a stargli accanto. Attraverso piccoli gesti di attenzione, vicinanza e cura, lo accompagna nel momento di difficoltà, fino a quando David tornerà a rifiorire.

Il racconto parla dell'amicizia come spazio di presenza, ascolto e sostegno reciproco, valorizzando l'idea che, nelle relazioni, ciascuno possa offrire il proprio contributo per sostenere l'altro nei momenti di maggiore vulnerabilità.
Prendendo spunto dalle immagini del libro, l'attività proposta intende stimolare fantasia e creatività dei bambini attraverso l'impiego di carta, colori e materiali naturali.

## Dal 24/05 al 11/06

Laboratorio ispirato a

# Il momento perfetto

di S. Isern e M. Somà




*Scoiattolo non sta nella pelle per l'emozione! Per tutto il giorno, grati per il suo aiuto, gli animali del bosco via via avevano messo doni nello zaino aperto di Scoiattolo, che nella fretta neanche se ne era accorto.*

Una mattina il postino Cardellino consegna a Scoiattolo una lettera che contiene un messaggio molto importante: il lettore scoprirà solo alla fine che mamma Lepre, grande amica di Scoiattolo, ha avuto i suoi cuccioli nella notte. Scoiattolo si prepara ed esce di casa di gran fretta, diretto verso la sua meta. Lungo il cammino però incontra diversi amici del bosco che gli chiedono aiuto per i compiti più disparati. Nonostante abbia poco tempo a disposizione, lo scoiattolo offre agli amici l'aiuto richiesto. La sua disponibilità attiva un circolo virtuoso di gratitudine, trasformando i piccoli gesti di aiuto in dono e reciprocità all'interno della comunità del bosco.

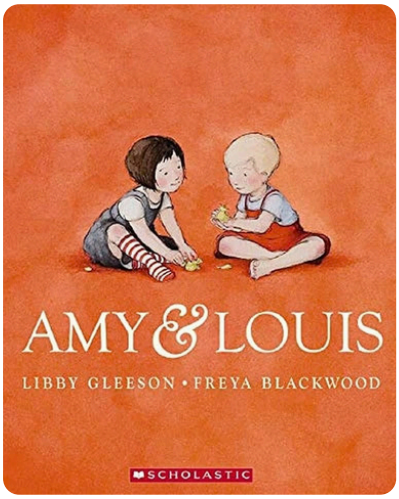
L'albo invita a riflettere sul valore dell'amicizia, dell'empatia e della disponibilità verso gli altri, mostrando come anche un imprevisto possa trasformarsi in una preziosa occasione di incontro. L'attività proposta coinvolgerà i bambini nella realizzazione di un'impresa collettiva: come il protagonista, saranno invitati a collaborare per la preparazione di un dono da portare a mamma Lepre e ai suoi cuccioli. Attraverso un gioco di esplorazione dello spazio e una successiva attività creativa, i bambini potranno sperimentare la collaborazione e il piacere di realizzare insieme qualcosa da donare agli altri.

## Dal 14/06 al 2/07

Laboratorio ispirato a

# Amy & Louis

di L. Gleeson e F. Blackwood




*Amy e Louis costruivano torri alte fino al cielo. Scavavano buche profonde quanto tane d'orsi e vedevano creature magiche nelle nuvole. Ma un giorno Amy e la sua famiglia andarono a stare lontano lontano…*

Amy e Louis racconta la storia di due vicini di casa inseparabili, legati da un'amicizia profonda e speciale. Quando Amy è costretta a trasferirsi in una città lontana, per i due bambini arriva il momento difficile della separazione. Dopo la tristezza dei primi giorni, i due bambini decidono però di non arrendersi alla distanza e inventano un espediente segreto, quasi magico, per continuare a sentirsi vicini.

L'albo racconta con delicatezza la forza dell'amicizia infantile e la capacità dei bambini di trasformare la distanza in una sfida da affrontare con tenacia e immaginazione.
Ispirandoci alle delicate immagini ad acquerello che accompagnano la narrazione, si intende coinvolgere i bambini nell'esplorazione di acqua, colori e strumenti non convenzionali, favorendo la sperimentazione libera e la scoperta delle diverse possibilità espressive dei materiali.

Spazio ZeroSei Torino
Fondazione Compagnia di San Paolo

# TRAME

Dal 05/07/2027 al 29/10/2027

Ogni territorio è costituito da una fitta trama di relazioni, luoghi e opportunità. Le trame che si generano attraverso esperienze condivise, momenti di partecipazione e collaborazione con le realtà territoriali, diventano occasioni di crescita, supporto reciproco e cittadinanza attiva. In questo modo il territorio si trasforma in un ambiente educante diffuso, nel quale ciascuno può contribuire alla costruzione di legami significativi e duraturi. In questa prospettiva, il territorio diventa una risorsa educativa generativa, capace di offrire opportunità di incontro, partecipazione e scoperta, oltreché il contesto in cui le attività e le esperienze prendono vita.

Il percorso esplora il concetto di **comunità** come spazio condiviso di interazione, relazione, accoglienza e cooperazione.

Spazio ZeroSei Torino
Fondazione Compagnia di San Paolo

## Dal 5/07 al 23/07

Laboratorio ispirato a

# Ochei

di G. Tessaro




*Perfino lui che è un bestio immondo, si inchina alla bellezza del mondo. Le oche fanno il girotondo, è la bellezza che salverà il mondo.*

"Ochei" racconta la storia di una missione davvero speciale: guidato dalla saggia zia Maria, un esercito di oche parte per salvare la piccola nipotina Sigismonda, che si trova in gita in una città lontana, minacciata da un mostro spaventoso che sta distruggendo ogni cosa. L'unione fa la forza: tutte le oche partono, non resta indietro nessuna, e dopo un lungo viaggio, chi in nave, chi in treno e chi in aereo, raggiungono e affrontano il mostro, che alla fine si arrende ed è costretto a riordinare ogni cosa, per ripristinare la bellezza del mondo.

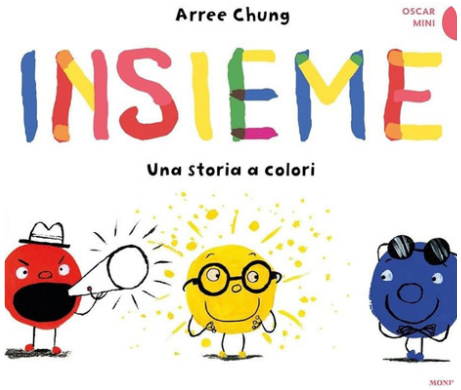
Attraverso una narrazione ritmata e ironica, l'albo affronta il tema del coraggio che nasce dall'azione collettiva, capace di trasformare anche una minaccia apparentemente insormontabile, in una sfida da affrontare insieme. Ispirandosi all'impresa della flotta di oche che parte per mare alla volta della città in cui il mostro sta distruggendo ogni cosa, l'attività proposta coinvolgerà i bambini in esperienze di esplorazione e sperimentazione di due elementi, l'acqua e l'aria, favorendo la scoperta delle loro caratteristiche, il confronto e la relazione tra diversi materiali.

## Dal 26/07 al 10/09

Laboratorio ispirato a

# Insieme
# Una storia a colori

di A. Chung




*Una volta c'erano solo tre colori: il rosso il giallo, il blu. Tutti vivevano in pace e in armonia finchè un giorno un rosso strillò: "I rossi sono i migliori!". Ma i gialli non erano d'accordo "no siamo noi i migliori perché siamo i più brillanti!"*

L'albo racconta di una città abitata da tre gruppi di colori: Rossi, Gialli e Blu. All'inizio vivono in armonia, ma quando ciascun gruppo comincia a sostenere di essere il migliore, nascono rivalità e separazioni. L'incontro tra un Blu e una Gialla rompe le barriere: dalla loro amicizia nasce il Verde, simbolo dell'unione e della possibilità di convivere, valorizzando le differenze. La sua presenza mette in discussione le divisioni e apre la strada a una nuova armonia e convivenza.

Attraverso la metafora del colore, il libro affronta in modo semplice e comprensibile temi complessi come separazione, pregiudizio, incontro e convivenza. Prendendo spunto dalle suggestioni offerte dalla narrazione, il laboratorio intende stimolare nei bambini l'esplorazione del colore e delle sue molteplici possibilità di mescolanza, sperimentando la nascita di nuove tonalità e sfumature.

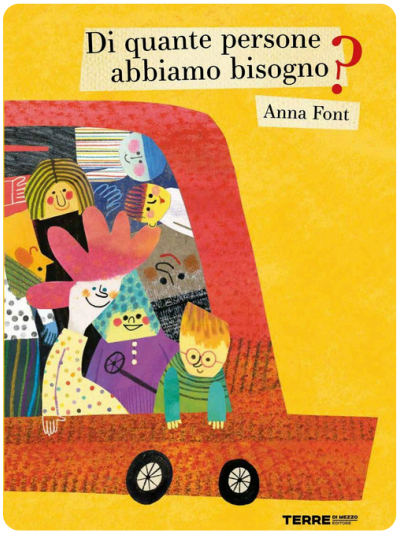
Spazio ZeroSei Torino
Fondazione Compagnia di San Paolo

## Dal 13/09 al 1/10

Laboratorio ispirato a

# Di quante persone abbiamo bisogno?

di A. Font




*Di quante persone abbiamo bisogno per crescere?*
*Di qualcuno che si prenda cura di noi.*

Di quante persone abbiamo bisogno per salire su un elefante? Per cambiare una lampadina? Per farci ascoltare? Attraverso una serie di fantasiose domande e originali risposte da scoprire girando il libro sottosopra, il libro riflette sull'importanza delle relazioni e della collaborazione, sul bisogno degli altri e sul valore dello stare insieme e del sentirsi parte di una comunità

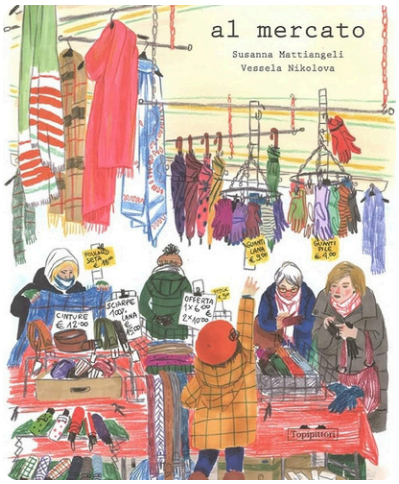
L'attività, ispirata a questo albo, propone giochi di cooperazione attraverso i quali i bambini sono invitati a unire le proprie forze, condividere idee e strategie e aiutarsi reciprocamente per raggiungere un obiettivo comune. In una sorta di "catena di montaggio", ciascun bambino sarà coinvolto nello svolgimento di piccoli compiti, differenti ma interconnessi, indispensabili per il raggiungimento dell'obiettivo finale. L'esperienza permetterà così di sperimentare concretamente il valore della collaborazione, della partecipazione e del contributo di ciascuno all'interno del gruppo.

## Dal 4/10 al 15/10

Laboratorio ispirato a

# Al mercato

di S. Mattiangeli e V. Nikolova




*Dopo una settimana a casa, l'aria sulle guance è fresca, e la strada è un posto nuovo. Il mercato è sbocciato, in mezzo alla piazza. Ha aperto gli ombrelloni all'alba, ha alzato i teli, montato le bancarelle e ora si mostra come un fiore.*

Il libro racconta la passeggiata di una nonna e della sua nipotina tra i banchi di un mercato rionale. Tra colori, profumi, voci, volti e cose da toccare, una semplice spesa quotidiana si trasforma in un'avventura fatta di scoperte, quando viene osservata attraverso gli occhi curiosi e pieni di meraviglia di un bambino.

Il laboratorio ispirato a questo albo, attraverso il gioco simbolico e la libera esplorazione di materiali, offre l'occasione di scoprire un contesto significativo della quotidianità, che possiamo ritrovare anche nelle nostre passeggiate in città. Il mercato diventa così uno spazio da osservare e conoscere attraverso i sensi, prestando attenzione ai suoi colori, ai suoni, ai profumi e alle persone che lo abitano.

Spazio ZeroSei Torino
Fondazione Compagnia di San Paolo

## Dal 18/10 al 29/10

Laboratorio ispirato a

# Dove finisce il mondo?

di D. Calì e M. Dek




> *Dove vanno a finire le nuvole quando non si vedono più? - Chiese Zip. Non lo so - rispose Trik. Forse finiscono tutte dove finisce il mondo - aggiunse Flip. E dove finisce il mondo? – chiese Trik. Non lo so, suppongo che per saperlo basti andare sempre dritto – rispose Trik.*

E' un giorno come tanti per Zip, Trik e Filp, di quelli in cui non accade nulla di speciale. I tre amici, sdraiati sull'erba, osservano le nuvole passare e vengono sorpresi da una domanda: dove finisce il mondo? I tre amici, complici e curiosi, decidono così si partire per un'avventura, trasformando una giornata ordinaria in un viaggio straordinario fatto di incontri e scoperte. La fine del mondo sembra allontanarsi ogni volta che credono di averla raggiunta, ma i tre non si scoraggiano e continuano a viaggiare con determinazione, perché la curiosità apre sempre nuove possibilità.

A partire dal tema del vicino e del lontano che il tema del viaggio ci suggerisce, il laboratorio ispirato a questo albo intende stimolare la curiosità e l'osservazione dei bambini attraverso il gioco di luci e ombre e l'utilizzo di lenti e strumenti di ingrandimento. L'esperienza permetterà di esplorare la realtà da diverse prospettive, scoprendo come la distanza, la luce e gli strumenti utilizzati possano modificare ciò che vediamo e il modo in cui lo percepiamo.